



**ASSOCIATION DES AMIS  
DE LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE**



**FORMATIONS 2020**

## Catalogue Formations 2020

Dates	Intitulé du stage	Type de formation
Vendredi 24 janvier	Qu'est-ce qu'une bibliothèque ? Comment la gère-t-on ? La Bibliothèque Départementale et ses services	Initiale-1
Vendredi 14 février	Aménagement d'une bibliothèque	Initiale-2
Jeudi 20 et Vendredi 21 février	Cinéma documentaire et mise en perspective de la semaine du doc.	Continue
Vendredi 13 mars <b>Annulé cause pandémie</b>	Collections et catalogage	Initiale-3
Jeudi 26 et Vendredi 27 mars <b>Reporté en 2021</b>	La fabrique des livres : pêle-mêle, kakemono, pops-up et autres...	Continue
Vendredi 10 avril <b>Annulé cause pandémie</b>	Présentation nouveautés jeunesse : les albums	Continue
Vendredi 15 mai <b>Annulé cause pandémie</b>	Équipement des documents	Initiale-4
Jeudi 4 et Vendredi 5 juin <b>Reporté en 2021</b>	PCSES : le projet culturel en bibliothèque	Continue
Vendredi 19 juin <b>Reporté en 2021</b>	Lezoux : une bibliothèque 3 <sup>e</sup> lieu en Auvergne	Continue
Vendredi 25 septembre	Classement et indexation Dewey	Initiale-5
Jeudi 8 octobre	Histoire des musiques de films	Continue
Vendredi 9 octobre	La rentrée littéraire	Continue
Jeudi 15 et Vendredi 16 octobre <b>Annulé</b>	Publics empêchés et littérature "facile à lire"	Continue
Vendredi 23 octobre	L'informatique en bibliothèque	Initiale-6
Vendredi 6 novembre <b>Annulé cause pandémie</b>	Animation en bibliothèque	Initiale-7
Vendredi 20 novembre <b>Annulé cause pandémie</b>	Littérature française contemporaine	Continue
Vendredi 27 novembre <b>Annulé cause pandémie</b>	Présentation nouveautés jeunesse : les documentaires	Continue
Vendredi 4 décembre <b>Annulé cause pandémie</b>	Nouveaux services offerts par les bibliothèques Bilan global du cycle de formation initiale	Initiale-8

## Autres possibilités de formations...

### **CNFPT** (*Centre National de la Fonction Publique Territoriale*)

Pour compléter notre information, nous vous signalons que vous pouvez également bénéficier de formations organisées par certains organismes comme le CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale). Ces stages s'adressent avant tout aux salariés de la fonction publique territoriale, toutefois les animateurs bénévoles du réseau peuvent également en profiter sous certaines conditions. Pour plus de renseignements, contactez directement le CNFPT au 05.55.30.08.70.

Vous trouverez ci-dessous la liste des formations CNFPT organisées au cours de l'année 2020 :

Intitulé du stage	Lieu	Dates
<b>Évolution des catalogues et nouvelles normes de catalogage</b>	<b>Limoges</b>	<b>20 février</b>
<b>Le jeu à travers le livre</b>	<b>Limoges</b>	<b>17-18-19 mars</b>
<b>Entretien des livres et travaux de reliure courante</b>	<b>Limoges</b>	<b>16-17-18 mars</b>
<b>Animer avec des tapis et accessoires à histoires</b>	<b>Limoges</b>	<b>19-20 mars</b>
<b>Organisation d'animation de type escape game ou mystery game</b>	<b>Limoges</b>	<b>6-7 avril 25-26 mai</b>
<b>Projet éducatif culturel et social de la bibliothèque (PCSES)</b>	<b>Tulle</b>	<b>4-5 juin</b>
<b>Accompagnement du lecteur aux usages du numérique en bibliothèque</b>	<b>Limoges</b>	<b>25-26 juin</b>
<b>Accueil des publics en précarités en bibliothèque et médiathèque</b>	<b>Limoges</b>	<b>5-6 octobre</b>
<b>Éducation aux médias et à l'information</b>	<b>Limoges</b>	<b>16-17 novembre</b>
<b>Environnement sonore et pratique des instruments de musique dans les lieux d'accueil de jeunes enfants</b>	<b>Limoges</b>	<b>24-25-26 novembre</b>
<b>Mise en œuvre des animations auprès des personnes âgées en bibliothèque</b>	<b>Limoges</b>	<b>7-8 décembre</b>

- Ces informations sont données à titre indicatif sous réserve de confirmation par le CNFPT

CNFPT LIMOUSIN - Délégation Régionale du Limousin 5, rue de l'ancienne École Normale - B.P 339 - 87003 LIMOGES Cedex Tél. : 05.55.30.08.70

Vous pouvez également consulter le catalogue complet des formations sur le site : <http://www.limousin.cnfpt.fr>

### **ABF** (*Association des Bibliothécaires de France*)

L'ABF (Association des Bibliothécaires de France) organise une formation d'auxiliaire de bibliothèque. Cette formation payante peut être prise en charge, sous certaines conditions, par l'association des Amis de la Bibliothèque Départementale.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter :

Marion AUDOUSSET, présidente du groupe régional limousin et responsable des médiathèques du Pays de Nexon-Monts de Châlus : [mediatheques@paysdenexon-montsdechalus.fr](mailto:mediatheques@paysdenexon-montsdechalus.fr) ; 05 55 78 83 25

Laura LACHAUDRU, secrétaire du groupe Limousin ; Bibliothèque francophone multimédia de Limoges : [lauralachaudru@ville-limoges.fr](mailto:lauralachaudru@ville-limoges.fr) ; 05 55 45 96 00

## Formation initiale

Gérer et animer une bibliothèque suppose un minimum de compétences et de pratiques. C'est pourquoi la Bibliothèque Départementale vous propose des formations régulières pour vous aider à accomplir votre mission. Toute nouvelle bibliothèque gérée par des bénévoles ou des salariés n'ayant pas de diplôme professionnel devra suivre le cycle de formation initiale de 8 jours proposé par la Bibliothèque Départementale.

**Attention :** Chaque stagiaire devra effectuer au moins 4 jours de formation sur 2 ans dans le cadre de la formation initiale qui en compte 8. Pour les personnes formées en 2 jours et avant 2010, une validation des acquis sera proposée et complétée par 4 stages au choix. Les dispositions seront différentes lorsque la bibliothèque est dirigée par un(e) salarié(e), formé(e) ou non. Le tableau ci-dessous vous le précise.

La première journée de formation initiale reste obligatoire pour tous.

	Relais avec salariés formés	Relais sans salariés formés
<b>Bénévoles et salariés sans aucune formation initiale</b>	Formation complémentaire 4 jours (initiale ou continue) sur 2 ans par personne	Formation initiale 8 jours sur 2 ans
<b>Bénévoles et salariés avec formation initiale ancienne formule (2 jours)</b>	Validation des acquis	Formation complémentaire 4 jours (initiale ou continue) sur 2 ans
<b>Bénévoles et salariés ayant suivi plusieurs jours de formations continue et/ou initiale</b>	Validation des acquis	Formation complémentaire 4 jours (initiale ou continue) sur 2 ans

Les formations complémentaires choisies dans le programme annuel de formation permettront une mise à jour régulière des pratiques professionnelles.

Par contre, toute bibliothèque commençant son cycle de formation en cours d'année devra le poursuivre au cours de l'année suivante jusqu'à son terme. Lorsque des personnes nouvelles intégreront une équipe, elles devront à leur tour s'inscrire dans le cycle de formation initiale.

Un label "Qualité de service" sera délivré par la Bibliothèque Départementale aux bibliothèques ayant suivi l'ensemble du cycle de formation initiale et un lot d'outils utiles au travail de bibliothécaire est offert lors de l'assemblée générale de l'association des Amis de la BD.

## Formation à la carte

L'équipe de la Bibliothèque Départementale peut également intervenir à votre demande dans certains domaines comme le désherbage ou l'équipement. N'hésitez pas à contacter vos référents.

Une salle de documentation est à votre disposition à la BD. Vous y trouverez des ouvrages professionnels permettant d'enrichir vos connaissances et d'améliorer vos pratiques. Pensez à nous adresser vos propositions de formation par mail, si vous en avez.

## Infos pratiques

L'Association des Amis de la Bibliothèque Départementale fournit des attestations de présence (non de stage car nous ne sommes pas agréés par le Ministère du Travail), à chaque stagiaire et mentionne les remboursements perçus par les bénévoles. L'Association ne prend pas en charge les frais des salariés qui doivent en faire la demande auprès de leur collectivité.

Les désistements sont difficiles à gérer. Évitez-les et prévenez-nous dès que possible.

Un mail de confirmation d'inscription vous parviendra une semaine avant le stage.

Pensez au covoiturage et présentez-nous votre carte grise pour le calcul de vos frais.

## BULLETIN D'INSCRIPTION

INTITULE DE LA FORMATION SOUHAITEE :

DATE :

STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur



## BULLETIN D'INSCRIPTION

INTITULE DE LA FORMATION SOUHAITEE :

DATE :

STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 24 janvier 2020

## QU'EST-CE QU'UNE BIBLIOTHEQUE ? COMMENT LA GERE-T-ON ? LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE ET SES SERVICES

**1<sup>ère</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque**

C'est souvent parce qu'on aime lire qu'on s'investit dans une activité en bibliothèque. Mais aimer lire ne suffit pas à animer efficacement un établissement de ce type : la gestion d'une bibliothèque comporte en effet de multiples facettes dont aucune ne doit être négligée.

L'équipe de la BD de la Corrèze prend un peu plus de temps pour vous aider à exercer votre activité en bibliothèque et elle vous propose désormais un cycle de formation de 8 jours répartis sur l'année. Tous les aspects du métier y seront abordés avec toujours la préoccupation d'une mise en pratique rapide et efficace.

**Objectif :** Initiation à la gestion d'une bibliothèque

**Contenu :**

- Fonctionnement d'une bibliothèque (L'accueil, le prêt, rôle du bibliothécaire...)
- La Bibliothèque Départementale et ses services
- Présentation du module de formation

**Intervenants :** Personnel de la BD de la Corrèze

**Durée :** 1 jour obligatoire pour tous

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau n'ayant suivi aucune formation initiale

**Effectif :** 20 stagiaires maximum

**Date limite d'inscription :** 10 janvier 2020

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



### BULLETIN D'INSCRIPTION

**1<sup>ère</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque**

**Stage : QU'EST-CE QU'UNE BIBLIOTHEQUE ? COMMENT LA GERE-T-ON ?  
LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE ET SES SERVICES**

Vendredi 24 janvier 2020

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur



Vendredi 14 février 2020

## AMENAGEMENT D'UNE BIBLIOTHEQUE

### 2<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>Que l'on dispose de 25 m<sup>2</sup> ou plus, l'organisation des espaces est primordiale en bibliothèque. Nous y réfléchissons ensemble et nous essayerons de vous proposer des idées pratiques et peu coûteuses pour aménager au mieux vos établissements. La collègue en charge de cette journée vous parlera également d'accessibilité, de normes de sécurité et de signalétique.</p> <p>Dans l'après-midi, nous nous rendrons en covoiturage, dans une des bibliothèques du réseau afin de porter un regard critique sur son propre aménagement et échanger avec la responsable des lieux.</p>	<p><b>Objectif :</b> Comment utiliser au mieux l'espace dont on dispose en bibliothèque</p> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La signalétique</li><li>- Le mobilier</li><li>- Les différents "coins" (jeunesse-BD-...) et leur organisation</li><li>- Visite d'une bibliothèque (lieu à définir)</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau</p> <p><b>Effectif :</b> 20 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 31 janvier 2020</p>
---	--

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



### BULLETIN D'INSCRIPTION

#### 2<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : AMENAGEMENT D'UNE BIBLIOTHEQUE

Vendredi 14 février 2020

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

**Jeudi 20 et Vendredi 21 Février 2020**

**CINEMA DOCUMENTAIRE ET MISE EN PERSPECTIVE DU MOIS DU DOC.**

<p>Les bibliothécaires jouent un rôle primordial pour la diffusion du cinéma documentaire, peu médiatisé et peu accessible en salle. Cette première journée de stage permettra aux agents de mieux connaître ce genre et d'obtenir des clés pour en faire l'analyse. Guy Baudon, cinéaste et enseignant définira le cinéma documentaire et présentera les différents genres par le biais d'un large choix d'extraits.</p> <p>La deuxième journée sera consacrée au mois du doc, animation proposée tous les ans en novembre par "Images en bibliothèques" partout en France. La Bibliothèque départementale de la Corrèze a souhaité s'associer à cette animation pour 2020 en proposant de vous aider à mettre en place une ou plusieurs projections.</p> <p>Une fois le thème de l'année choisi, vous aurez accès à de nombreuses ressources: sélection de films, venue d'intervenants, supports de communication, etc.</p> <p>Olivier Gouéry, responsable de l'association "Les yeux verts" à Brive, vous expliquera comment monter votre programme, choisir les titres de films qui vous amèneront du public et communiquer sur l'événement.</p> <p>Vous aurez tous les détails pratiques pour mettre en place votre séance et l'enrichir peut-être d'une exposition ou d'une conférence.</p> <p>Nous espérons que ces 2 journées vous donneront envie de vous associer à ce projet d'animation.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir le cinéma documentaire dans sa diversité, notions historiques et références cinématographiques</li><li>- Donner des clés d'analyse</li><li>- Impulser l'envie de travailler autour du film documentaire</li><li>- Sensibiliser les bibliothécaires à l'accès et à la diffusion du documentaire</li><li>- Aider à la mise en place d'une projection sur sa commune</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Visionnage et analyse de films</li><li>- Alternance de temps de présentation et de discussion</li><li>- Apports pratiques pour la mise en place de l'animation à venir</li></ul> <p><b>Intervenants :</b></p> <p>Guy Baudon de l'association "Images en Bibliothèques" Olivier Gouéry de l'association "Les yeux verts" Personnel de la BDP</p> <p><b>Durée :</b> 2 jours</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau</p> <p><b>Effectif :</b> 15 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> <b>07 février 2020</b></p>
--	---

*Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TUILLE*



**BULLETIN D'INSCRIPTION**

**Stage : CINEMA DOCUMENTAIRE ET MISE EN PERSPECTIVE DU MOIS DU DOC.  
Jeudi 20 et Vendredi 21 février 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :       salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de .....

Adresse .....

Tél. professionnel : ..... e-mail .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur



Vendredi 13 mars 2020

## COLLECTIONS ET CATALOGAGE

### 3<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>Que doit-on mettre comme documents dans une bibliothèque ?</p> <p>Que doit-on acheter en priorité quand on dispose d'un budget limité ?</p> <p>Comment établir la fiche d'identité d'un document afin de permettre au lecteur d'y accéder rapidement.</p> <p>Informations sur la récupération de notices de catalogage en ligne.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Savoir utiliser son budget pour acquérir des documents en bibliothèque</li><li>- Connaître les techniques de base du catalogage de livres</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Établir une politique documentaire</li><li>- Repérer les éléments d'identification d'un livre</li><li>- Rédiger des notices de catalogue</li></ul> <p><b>Méthode :</b> Présentation théorique et travaux pratiques</p> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau</p> <p><b>Effectif :</b> 12 stagiaires maximum</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 28 février 2020</p>
---	--

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TUILLE



#### BULLETIN D'INSCRIPTION

### 3<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : COLLECTIONS ET CATALOGAGE

Vendredi 13 mars 2020

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

**Jeudi 26 et vendredi 27 mars 2020**

**LA FABRIQUE DES LIVRES : PELE-MELE, KAKEMONO, POPS-UPS ET AUTRES.....**

Les ateliers de créativité autour du livre sont parmi les journées de stage les plus demandées.

C'est pourquoi, nous vous proposons 2 jours de découverte de ces livres-objets qui se prêtent si bien à l'animation.

Vous en connaissez déjà un certain nombre puisque vous pouvez les emprunter grâce aux mallettes d'animation de la bibliothèque. Vous en découvrirez d'autres au cours de ce stage, mais surtout vous allez pouvoir en créer de nouveaux.

Collage, pliage, dessin, peinture, toutes les techniques artistiques seront mises à disposition en fonction de vos besoins.

Après avoir réalisé 2 livres-objets au choix, vous aurez le plaisir de les présenter au groupe sous forme d'une mini-exposition !

L'autre partie de la formation consistera à vous aider à mettre en place un atelier créatif à destination d'un public d'enfants, d'adolescents ou même d'adultes.

Vous aurez ainsi des notions de pédagogie et de savoir-faire pour que votre projet soit une réussite.

Vous l'avez compris, ces deux jours seront à la fois une source d'inspiration pour vos pratiques quotidiennes mais aussi une découverte de livres originaux qui vous feront sans doute rêver.

Une liste du matériel à apporter par les stagiaires sera fournie à l'avance pour vous permettre une bonne organisation.

- Objectifs :**
- Connaître la diversité des formes de livres à travers les pays et les époques.
  - Comprendre et réaliser en ateliers les mécanismes papier de ces différentes formes de livres.
  - Savoir animer des ateliers avec des publics variés.

- Contenu :**
- Découvrir différentes collections
  - Réaliser différentes formes de livres pour comprendre les techniques papier utilisées
  - Fabriquer 3 livres au choix avec différents savoir-faire
  - Savoir animer un atelier "fabrique-livres" : organisation, matériel, objectifs...

**Intervenante :** Pascale Breyse, illustratrice et artiste plasticienne

**Durée :** 2 jours

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 12 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 13 mars 2020

*Bulletin cidessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*



**BULLETIN D'INSCRIPTION**

**Stage : LA FABRIQUE DES LIVRES : PELE-MELE, KAKEMONO, POP-UPS ET AUTRES.....  
Jeudi 26 et vendredi 27 mars 2020**

**STAGIAIRE :**

**Nom :** ..... **Prénom :** .....

**Adresse personnelle :** .....

**Tél. personnel :** ..... **e-mail :** .....

**Statut :**       salarié, précisez le cadre d'emploi : .....       bénévole

**BIBLIOTHEQUE de :** .....

**Adresse :** .....

**Tél. professionnel :** ..... **e-mail :** .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 3 avril 2020

## UNE HISTOIRE DES MUSIQUES DE FILMS

La musique est si importante au cinéma que si l'on supprime certaines bandes sons de films mythiques, l'image perd en intensité. Que ce soit un western ou une comédie, la seule écoute de quelques notes nous replonge immédiatement au cœur de l'histoire et ravive nos souvenirs. C'est dire combien les éléments musicaux et visuels sont intimement liés.

Les bandes originales participent pleinement de la compréhension et de la perception d'un film ainsi que de l'émotion qu'il procure. La musique permet d'humaniser et d'accroître la dramaturgie. Elle émeut, surprend, apaise et amuse aussi.

Cette formation permettra de faire des allers et retours dans l'histoire cinématographique en s'attachant aux différents styles musicaux et aux principaux compositeurs. Ce sera aussi l'occasion de redécouvrir des œuvres de musique classique souvent utilisées au cinéma. Daniel Brothier, musicien, proposera de nombreuses séquences d'écoute ainsi que des extraits de films.

Il illustrera son propos en ajoutant photos, pochettes de disques et affiches de films. Vous écouterez aussi certaines interviews de compositeurs ou de réalisateurs. Discographie des BO écoutées, bibliographie et liste de sites concernant l'histoire de la musique et du cinéma seront ensuite mis en ligne sur notre site.

**Objectifs :**

- Approfondir la connaissance du répertoire des musiques de films.
- Découvrir ou redécouvrir compositeurs et musiciens en identifiant les bandes originales.
- Sensibiliser un public à l'importance de la bande son pour l'image.
- Relier musique et cinéma en s'attachant aux différents styles musicaux et en les replaçant dans un contexte historique.

**Contenu :**

- Proposer aux bibliothécaires des pistes d'écoute
- Mettre en valeur un fonds musical par des activités d'animation
- Etablir des liens entre cinéma et musique pour enrichir ses propres connaissances et développer un projet multimédia

**Intervenant :** Daniel Brothier, musicien de jazz, conférencier

**Durée :** 1 jour

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 18 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 20 mars 2020

Bulletin cidessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE

### BULLETIN D'INSCRIPTION

Stage : **UNE HISTOIRE DES MUSIQUES DE FILMS**

Vendredi 3 avril 2020

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

**BIBLIOTHEQUE de :** .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

**Vendredi 10 avril 2020**  
**9h30-17h**

## PRESENTATION NOUVEAUTES JEUNESSE : LES ALBUMS

Dans le cadre de notre partenariat avec l'association "Lire et faire lire", nous avons pris l'habitude de vous proposer une journée par an sur les nouveautés albums jeunesse.

Cécile Juillard-Condat sélectionne sur les 6 derniers mois ses coups de cœur afin de vous les exposer et de vous guider dans vos choix de lecture.

Cécile se fera un plaisir de vous lire et de commenter les albums qui lui semblent utiles dans vos bibliothèques.

Cette année, une collègue libraire apportera un éclairage supplémentaire de par son métier et donnera des informations complémentaires sur l'édition jeunesse.

Comme toujours, les documents seront ensuite empruntables et une bibliographie sera disponible sur le site de la BD de la Corrèze à l'issue de la formation.

**Objectifs :**

- Découvrir les nouveautés des 6 derniers mois de la production d'albums jeunesse de manière concrète et avec une analyse critique
- Aider les bibliothécaires dans leurs achats
- Valoriser un fonds
- Appréhender l'édition jeunesse

**Contenu :**

- Présentation physique des documents
- Analyse critique
- Lecture à voix haute d'extraits
- Échanges d'expériences

**Intervenants :** Cécile Juillard-Condat, responsable jeunesse à la BD de la Corrèze  
Libraire jeunesse de Tulle

**Durée :** 1 jour

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 18 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 27 mars 2020

*Bulletin cidessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*

### BULLETIN D'INSCRIPTION

**Stage : PRESENTATION NOUVEAUTES JEUNESSE : LES ALBUMS**

**Vendredi 10 avril 2020 - 9h30-17h**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 15 mai 2020

## EQUIPEMENT DES DOCUMENTS

### 4<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>Pourquoi et comment protéger vos documents en bibliothèque.</p> <p>Travail en groupes, aidés par l'équipe de la BD de la Corrèze.</p> <p>Possibilité de réparer certains de vos ouvrages.</p> <p>Point sur les commandes de matériel.</p> <p>Comment créer des objets en papier avec les livres désherbés et mettre en place un atelier "récup".</p> <p>Visite de l'atelier de reliure des Archives Départementales.</p>	<p><b>Objectif :</b> Apprendre à protéger ses documents</p> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation du matériel utilisé</li><li>- Équiper un livre neuf</li><li>- Réparation d'ouvrages abîmés</li><li>- Comment conserver vos documents dans de bonnes conditions</li><li>- Visite de l'atelier reliure des Archives Départementales</li><li>- Utiliser les livres désherbés</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze et des Archives Départementales</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau</p> <p><b>Effectif :</b> 12 stagiaires maximum</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 30 avril 2020</p>
---	--

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TUILLE



### BULLETIN D'INSCRIPTION

#### 4<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : EQUIPEMENT DES DOCUMENTS

Vendredi 15 mai 2020

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

**Jeudi 4 et Vendredi 5 juin 2020**

**LE PCSES : PROJET CULTUREL EN BIBLIOTHEQUE  
Méthodologie pour sa mise en place**

<p>Le PCSES (projet culturel, scientifique, éducatif et social en bibliothèque) est un document qui permet à une collectivité de déterminer les objectifs d'un établissement de lecture publique. Ce texte est formalisé par la bibliothèque et validé par la collectivité. Il est rendu public et fait l'objet d'évaluation régulière.</p> <p>Les thématiques abordées peuvent être l'aménagement des locaux, l'intégration du numérique ou une réflexion sur l'accueil des publics. Pour une opération d'envergure (construction), le PCSES doit être joint à la demande de subvention auprès du ministère.</p> <p>Pour rédiger un tel projet, une méthodologie est indispensable afin de le replacer dans son contexte, de savoir le décrire, l'organiser et en prioriser les actions. Cela présuppose aussi une analyse fine de l'existant.</p> <p>Si le Ministère de la Culture a publié des recommandations pour mettre en place ces dossiers, rien ne vaut le soutien et les conseils d'une formatrice qui aidera à y voir plus clair et donnera toutes les explications utiles. A ce jour, le PCSES n'est pas obligatoire mais il apparaît comme une excellente méthode permettant de réfléchir à nos pratiques et d'élaborer un projet culturel sur nos territoires.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Définir ce qu'est le PCSES</li><li>- Évaluer les besoins sur un territoire donné</li><li>- Définir la notion de projet</li><li>- Enjeux et objectifs</li><li>- Savoir communiquer</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mise en place d'une méthodologie</li><li>- Mise en place d'une équipe</li><li>- État des lieux et diagnostic critique</li><li>- Enjeux et projets pour la bibliothèque</li><li>- Analyse d'expériences professionnelles</li><li>- Travaux pratiques pour élaborer le PCSES</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Françoise Minetti</p> <p><b>Durée :</b> 2 jours</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés professionnels du réseau en priorité car stage CNFPT. Inscriptions de bénévoles possible en fonction des places.</p> <p><b>Effectif :</b> 16 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> <b>07 mai 2020</b> <b>Pour les personnes salariées, l'inscription auprès du CNFPT est indispensable</b></p>
---	--

*Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*



**BULLETIN D'INSCRIPTION**

**Stage : LE PCSES : PROJET CULTUREL EN BIBLIOTHEQUE**

**Jeudi 4 et Vendredi 5 juin 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

**BIBLIOTHEQUE de :** .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 19 juin 2020

## LEZOUX : UNE MEDIATHEQUE 3<sup>e</sup> LIEU ENTRE DORE ET ALLIER

Nous n'avons pas encore visité de bibliothèque en Auvergne. Ce sera chose faite avec cette journée dans le Puy de Dôme et la découverte de la médiathèque de Lezoux, commune de 6000 habitants située à mi-chemin entre Clermont-Ferrand et Thiers.

Cette médiathèque intercommunale est ouverte depuis juin 2017. Chauffée par géothermie et climatisée par une ventilation naturelle, elle est considérée comme bio climatique.

Elle propose 35000 documents à ses lecteurs, dont le nombre a été multiplié par 10 en six mois. En effet, les 500 lecteurs sont devenus 5000...

On croit rêver !

Il faut dire que la population a été partenaire du projet et s'est ainsi impliquée dans la décoration du bâtiment.

La médiathèque est un lieu de vie à la fois centre culturel, atelier créatif qui permet à tout un chacun de s'y retrouver autour d'un café.

Après cette visite et des échanges entre professionnels, nous mangerons ensemble au restaurant et finirons la journée par une visite de la cité.

Lezoux est en effet une terre de potiers depuis le 1<sup>er</sup> siècle avant J-C. Nous en saurons plus en visitant le musée de la poterie de la commune.

Une dernière flânerie dans les ateliers et échoppes dédiées à ce bel artisanat et il sera temps de reprendre la route pour Tulle.

**Contenu :** - Découverte d'une bibliothèque dite 3<sup>e</sup> lieu  
- Contacts avec d'autres collègues et découvertes de pratiques professionnelles  
- Visite culturelle

**Durée :** 1 jour Transport en car

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 15 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 29 mai 2020

**ATTENTION NOMBRE DE PLACES LIMITE. TOUTE INSCRIPTION EST UN ENGAGEMENT**

*Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*



### BULLETIN D'INSCRIPTION

**Stage : LEZOUX : UNE MEDIATHEQUES 3<sup>e</sup> LIEU ENTRE DORE ET ALLIER**

**Vendredi 19 Juin 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur



Vendredi 25 septembre 2020

## CLASSEMENT ET INDEXATION DEWEY

### 6<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>La classification décimale de Dewey vous permet d'organiser vos collections de façon à retrouver vos documents le plus rapidement possible. Grâce à des exercices pratiques vous en découvrirez toute la subtilité et vous pourrez appréhender de manière assez ludique cette méthode universelle de classement.</p> <p>Cette journée sera également l'occasion de découvrir comment la BD de la Corrèze envisage une simplification de sa cotation pour permettre une recherche et un rangement plus simple pour tous, tout en respectant la classification "officielle".</p>	<p><b>Objectif :</b> - Savoir indexer et coter des documents simples avec la Classification Décimale de Dewey</p> <p><b>Contenu :</b> - Apprendre à distinguer les différents types de documents en bibliothèque (adultes/enfants, fiction/documentaire...) - Présentation et histoire de la Classification Décimale de Dewey - Les règles d'indexation</p> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau n'ayant que peu ou pas de connaissances dans le domaine</p> <p><b>Effectif :</b> 12 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 18 septembre 2020</p>
---	---

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TUILLE



### BULLETIN D'INSCRIPTION

#### 6<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : CLASSEMENT ET INDEXATION DEWEY

Vendredi 25 septembre 2020

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 9 octobre 2020

## LA RENTREE LITTERAIRE

Afin de mieux se repérer dans la production éditoriale, nous vous proposons une sélection de romans parus à l'automne 2020.

Cette matinée sera étoffée par une présentation de documentaires (à confirmer cependant)  
Vous trouverez bien sûr la liste des romans sur le site de la BD ce qui vous permettra d'effectuer vos réservations rapidement...

Cette journée devrait vous permettre d'être mieux armés pour gérer le secteur documentaire et être à la pointe de la découverte de romans qui sortent des sentiers bien balisés de la littérature à succès.

**Objectifs :**

- Découvrir et mettre en valeur les nouveautés de la rentrée 2020
- Coup de projecteur sur une catégorie de documentaires

**Contenu :**

- Présentation et critique des derniers romans sortis à l'automne
- Acquérir des connaissances afin de vous aider dans vos acquisitions.
- Coups de cœur des bibliothécaires

**Intervenants :** Libraire

**Durée :** 1 jour

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 20 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 30 septembre 2020

*Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*



### BULLETIN D'INSCRIPTION

**Stage : LA RENTREE LITTERAIRE**

**Vendredi 9 octobre 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom: .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Jeudi 15 et Vendredi 16 octobre 2020

## PUBLICS EMPECHES ET LECTURES DITES "FACILE A LIRE"

Depuis 2019 la bibliothèque départementale propose des services destinés aux personnes empêchées de lire du fait de leur handicap moteur, visuel, cognitif, psychique ou d'un trouble cognitif (dyslexie, dyspraxie, dysphasie...). Ainsi 18 lecteurs audio VICTOR adaptés aux déficients visuels peuvent être prêtés aux bibliothèques corréziennes qui ont signé une convention avec le département, partenaire de l'association Valentin Haüy. Grâce à cette convention, la bibliothèque départementale et les bibliothèques partenaires ont accès à l'intégralité des collections de livres numériques présents sur la plateforme EOLE.

Vous découvrirez, au cours de la première journée de stage, ce qu'est l'association Valentin Haüy et ses objectifs grâce à la présence d'un de ses représentants. Il vous sera également expliqué qui sont les publics empêchés de lire et comment il est possible de les aider dans leur souhait d'accéder à la lecture.

La deuxième journée sera consacrée au concept de livres "facile à lire" et des lecteurs concernés par ces documents.

La formatrice vous expliquera comment constituer un fonds et aménager un espace dédié à la lecture facile ou de bien-être. Des exemples de médiation vous seront proposés afin d'apprendre comment rassurer et impliquer ce type de lecteurs.

**Objectifs :**

- Découvrir les nouveaux services proposés par la BD pour les publics empêchés de lire.
- Connaître les objectifs et le fonctionnement de l'association Valentin Haüy et établir un partenariat
- Définition de la littérature "facile à lire" et de son public.

**Contenu :**

- Utilisation des services de la BD pour les publics empêchés
- Définition et approche de ces publics
- Présentation et prise de contacts avec des partenaires concernés.
- Savoir reconnaître un livre "feel good" et comprendre la nécessité d'une médiation.
- Mise en place d'ateliers et constitution d'un fonds

**Intervenant :** Représentant de l'association Haüy  
Formatrice du cabinet Aumont

**Durée :** 2 jours

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 20 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 30 septembre 2020

Bulletin cidessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TUILLE



### BULLETIN D'INSCRIPTION

**Stage : PUBLICS EMPECHES ET LECTURE DITE "FACILE A LIRE"**

**Jeudi 15 et Vendredi 16 octobre 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 23 octobre 2020

## L'INFORMATIQUE EN BIBLIOTHEQUE

### 5<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>A l'heure actuelle la grande majorité des bibliothèques du réseau de lecture publique de la Corrèze sont informatisées ce qui permet une gestion du travail efficace et précise.</p> <p>Cependant il est indispensable de se former à cet outil et la journée que nous proposons vient en complément de celle dispensée par les fournisseurs de logiciels.</p> <p>Vous y recevrez donc des notions pratiques d'informatique et nous vous détaillerons les fonctions d'un logiciel de système informatisé de gestion de bibliothèques (SIGB).</p> <p>Pour les personnes qui souhaitent informatiser leur bibliothèque, cette journée leur permettra d'en découvrir les bénéfices et de mettre en place les démarches nécessaires pour mener leur projet jusqu'au bout.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir les avantages que peut apporter l'informatique dans une petite bibliothèque</li><li>- Revoir les notions pratiques de gestion informatique pour les personnes qui débutent dans ce domaine</li><li>- Information sur la gestion des données personnelles</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- L'informatique au quotidien</li><li>- Les différents langages</li><li>- Les échanges entre BD et bibliothèques</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Salariés et bénévoles des bibliothèques non encore informatisées</li><li>- Personnels des bibliothèques informatisées qui souhaitent acquérir des notions de base</li></ul> <p><b>Effectif :</b> 20 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> <b>16 octobre 2020</b></p>
--	--

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



#### BULLETIN D'INSCRIPTION

### 5<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : L'INFORMATIQUE EN BIBLIOTHEQUE

Vendredi 23 octobre 2020

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 6 novembre 2020

## ANIMATION EN BIBLIOTHEQUE

### 7<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>L'animation en bibliothèque est devenue une activité indispensable qui vous permettra d'attirer de nouveaux publics et de fidéliser les plus anciens.</p> <p>Vous découvrirez dans cette journée tous les outils que la BD de la Corrèze met gratuitement à votre disposition. C'est aussi l'occasion d'échanger entre collègues sur des expériences vécues sur le terrain.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Faire de la bibliothèque un lieu culturel et attractif</li><li>- Faire connaître ses nombreuses ressources pour attirer de nouveaux publics et fidéliser les anciens</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quelles animations ?</li><li>- Pour qui ?</li><li>- La communication de l'événement</li><li>- Les aspects juridiques (droit à l'image, SACEM...)</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze Bibliothécaires du réseau de lecture publique de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau</p> <p><b>Effectif :</b> 20 stagiaires</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 30 octobre 2020</p>
--	---

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



#### BULLETIN D'INSCRIPTION

### 7<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : ANIMATION EN BIBLIOTHEQUE

Vendredi 6 novembre 2020

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 20 novembre 2020

## LA LITTÉRATURE FRANÇAISE CONTEMPORAINE

Fabrice Baumann, libraire, nous avait dressé un panorama riche et ambitieux de la littérature francophone lors de sa dernière intervention. Il revient à la bibliothèque pour parfaire son exposé en se "limitant" à la littérature française.

Là aussi, beaucoup de découvertes à faire qui nous éloigneront des romans à grand tirage qui sont toujours si demandés. Ce sera ainsi l'occasion de mettre à disposition de nos lecteurs des titres moins connus ou oubliés.

Nous parlerons aussi d'actualité en évoquant les thèmes que l'on retrouve dans la littérature moderne mais nous aurons aussi un regard rétrospectif sur ces dernières années.

Nous aborderons également l'état de santé de l'édition française, sa place dans l'économie et son avenir avec sans doute un point sur le livre numérique. Fabrice Baumann est libraire et toute cette thématique lui est, bien sûr, très familière.

Cette journée se veut également lieu de discussion et d'échanges autour des lectures de chacun.

Enfin et comme nous en avons l'habitude, une bibliographie sera mise en ligne sur le site de la BD, à l'issue de la journée.

**Objectifs :**

- Mieux connaître la littérature française de ces 40 dernières années.
- Appréhender les thèmes abordés dans la littérature contemporaine.
- Découvrir des écrivains, des éditeurs et des collections pour enrichir nos fonds.
- Savoir comment se porte le livre en France.

**Contenu :**

- Panorama non exhaustif de la littérature française depuis les années 80
- Les éditeurs, les collections, les auteurs
- Distribution d'outils bibliographiques pour ses achats de documents

**Intervenant :** Fabrice Baumann, libraire et formateur spécialisé en littérature

**Durée :** 1 jour

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 20 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 6 novembre 2020

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



**BULLETIN D'INSCRIPTION**  
**Stage : LITTÉRATURE FRANÇAISE CONTEMPORAINE**  
**Vendredi 20 novembre 2020**

**STAGIAIRE :**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur

Vendredi 27 novembre 2020  
9h30-17h

## NOUVEAUTES JEUNESSE : LES DOCUMENTAIRES

La dernière présentation de documentaires jeunesse date de 2017. Il était temps de se remettre à jour...

Cécile Juillard-Condat procédera comme pour les albums en sélectionnant un choix de titres parus dans les 3 dernières années.

Vous découvrirez les thèmes dont on parle dans l'actualité mais aussi de sujets au cœur des préoccupations des enfants comme des adultes. Que ce soit les relations familiales, le handicap ou le racisme, tout peut être abordé avec un jeune public à condition de le faire avec finesse et intelligence.

Vous découvrirez aussi des documentaires plus légers qui feront la part belle aux animaux, aux technologies, à l'espace et bien d'autres choses pour tous les goûts et les âges.

Souvent les docs. jeunes sont si clairs dans leurs explications qu'ils peuvent tout à fait convenir à un adulte qui recherche une explication simple pour satisfaire sa curiosité. Il n'y aurait donc pas qu'internet dans la vie !

La mise en situation colorée et variée des livres que vous trouverez sur les tables de présentation saura capter votre regard et inciter à la lecture qu'elle soit à voix haute à destination des plus jeunes ou dans la concentration pour les plus grands.

Une bibliographie sera ensuite disponible sur le site de la BD.

**Objectifs :**

- Découvrir les dernières tendances de la production documentaire jeunesse
- Affiner la connaissance de ce secteur jeune public
- Aider les bibliothécaires dans leurs achats
- Valoriser un fonds

**Contenu :**

- Présentation physique des documents
- Analyse critique
- Echanges d'expériences

**Intervenant :** Cécile Juillard-Condat,  
responsable jeunesse à la BD

**Durée :** 1 jour

**Public concerné :** Salariés et bénévoles du réseau

**Effectif :** 20 stagiaires

**Date limite d'inscription :** 6 novembre 2020

*Bulletin cidessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE*

### BULLETIN D'INSCRIPTION

**Stage : NOUVEAUTES JEUNESSE : LES DOCUMENTAIRES**  
**Vendredi 27 novembre 2020**  
**9h30-17h**

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur



Vendredi 4 décembre 2020

## NOUVEAUX SERVICES OFFERTS PAR LES BIBLIOTHEQUES BILAN GLOBAL DU CYCLE DE FORMATION INITIALE

### 8<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

<p>Les bibliothèques ne sont plus seulement des établissements qui prêtent des livres à des lecteurs...</p> <p>De nouveaux services sont offerts au public comme les ressources numériques, les jeux sur consoles ou la VOD (vidéo on demand).</p> <p>La BD de la Corrèze propose l'accès à une offre numérique en ligne, accessible à tout moment sur vos ordinateurs, tablettes, smartphones ou liseuses. Livres, presse, films ou auto-formation sont alors disponibles gratuitement, dès lors que vous êtes inscrits dans une des bibliothèques du réseau de la BD de la Corrèze.</p> <p>Un autre service qui s'adresse à toute personne ayant des difficultés à lire à cause d'un handicap existe également depuis 2019 au sein de la BD.</p> <p>L'après midi sera consacrée au bilan étoffé et critique de la formation initiale suivie dans l'année par les bibliothèques inscrites.</p>	<p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Découvrir de nouveaux services en bibliothèque et les mettre à disposition du public.</li><li>- Permettre aux dépositaires d'être plus autonomes dans la pratique de leur travail.</li><li>- Être capable d'analyser sa formation.</li></ul> <p><b>Contenu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les ressources numériques et la VOD</li><li>- Internet et sa réglementation</li><li>- Lire malgré son handicap</li><li>- Autres services mis en place en 2020</li><li>- Médiathèque numérique</li><li>- Bilan de la formation initiale</li></ul> <p><b>Intervenants :</b> Personnel de la BD de la Corrèze</p> <p><b>Durée :</b> 1 jour</p> <p><b>Public concerné :</b> Salariés et bénévoles du réseau <b>Journée ouverte à tous</b></p> <p><b>Effectif :</b> 20 stagiaires maximum</p> <p><b>Date limite d'inscription :</b> 20 novembre 2020</p> <p><b>ATTENTION : Présence obligatoire d'au moins une personne de chaque équipe formée pour le bilan annuel</b></p>
---	--

Bulletin ci-dessous à découper et à retourner à : BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE - A l'attention de Michèle CHATAUR KOHLER - Le Touron - 19000 TULLE



#### BULLETIN D'INSCRIPTION

### 8<sup>e</sup> journée du cycle de formation initiale à la gestion d'une bibliothèque

#### Stage : NOUVEAUX SERVICES OFFERTS PAR LES BIBLIOTHEQUES ET BILAN GLOBAL DU CYCLE DE FORMATION INITIALE

Vendredi 4 décembre 2020

#### STAGIAIRE :

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Tél. personnel : ..... e-mail : .....

Statut :  salarié, précisez le cadre d'emploi : .....  bénévole

BIBLIOTHEQUE de : .....

Adresse : .....

Tél. professionnel : ..... e-mail : .....

Signature du stagiaire,

Pour les salariés, visa de l'employeur