

ASSOCIATION DES AMIS DE LA BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE DE LA CORREZE

PROCES VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE DE L'ASSOCIATION DES AMIS DE LA BIBLIOTHEQUE DU JEUDI 29 SEPTEMBRE 2022

Le jeudi 29 septembre 2022 à 14h, les membres de l'association des Amis de la Bibliothèque Départementale se sont réunis en assemblée générale ordinaire dans les locaux de la Bibliothèque Départementale.

La séance est ouverte à 14h sous la présidence de M. Philippe LESCURE, Président de l'association

Sont présents :

- M. Philippe LESCURE, conseiller départemental, membre de droit
- Mme Lilith PITTMAN, conseillère départementale, membre de droit
- Mme Sonia TROYA, conseillère départementale, membre de droit

- Mme Fabienne BOISSOUX, secrétaire de l'association, salariée bibliothèque départementale
- Mme Catherine PALADE, membre élu, trésorière, salariée bibliothèque d'Égletons
- Mme Nelly VEDRINE, trésorière adjointe de l'association, salariée bibliothèque de Brive
- Mme Micheline TRONC, membre élu, bénévole à la bibliothèque de Mansac
- M. Patrice MARTY, membre élu, salarié à la bibliothèque intercommunale de Lubersac-Pompadour
- Mme Agnès ZUMELLO, membre élu, salariée à la bibliothèque d'Albussac

Sont excusés :

- M. Laurent DARTHOU, conseiller départemental, membre de droit
- Mme Rosine ROBINET, conseillère départementale, membre de droit
- M. Antony MONTEIL, conseiller départemental, membre de droit
- M. Eric ZIOLO, conseiller départemental, membre de droit
- Mme Justine BERLIERE, Vice-Présidente de l'Association et directrice par interim de la BD19
- M. Patrick IMBEAU, membre élu, secrétaire adjoint de l'association, salarié bibliothèque intercommunale de Lubersac-Pompadour
- Mme Nicole PIRON, membre élu, bénévole à la bibliothèque de Perpezac le Noir
- Mme Bérange QUINTY, membre élu, salariée à la bibliothèque de Meysac
- Mme Maryse TOURNADRE, bibliothèque Lagraulière
- M. Alain SENTIER, Maire de Gimel les Cascades

PREAMBULE

Un conseil d'administration extraordinaire s'est tenu le 29 septembre à 14h afin d'élire le nouveau vice-président de l'Association suite au départ à la retraite de Monsieur Gaetano Manfredonia.

Madame Justine Berlière, directrice des Archives départementales et nouvelle directrice par intérim de la bibliothèque départementale, membre de droit du CA, a été élue suite à sa candidature.

1. APPROBATION DU COMPTE-RENDU DU CA DU 1^{er} MARS 2022

Il est procédé à la lecture du compte rendu du CA

BILAN ACTIVITES 2021

I. PRESENTATION DES ACTIVITES 2021 ET BILAN

8 journées de formation initiale ont été programmées en 2021 et 11 stages de formation continue soit au total, 24 journées.

3 formations, annulées en 2020 à cause de la situation sanitaire liée au Covid, ont été reprogrammées en 2021

I.1 LA FORMATION INITIALE

Toutes les journées de formation initiale ont eu lieu.

Certaines ont été dédoublées pour respecter la jauge de 6 personnes dans la salle de réunion, liée au contexte sanitaire.

La formation du mois de mai a été reportée en juin.

En raison de la COVID ou d'un trop grand éloignement géographique, certains stagiaires ont suivi les interventions en visioconférence. Cette pratique aura été la grande nouveauté de 2021.

Une douzaine de personnes ont suivi la formation initiale en 2021 :

3 personnes ayant commencé le cycle en 2020 l'ont poursuivi en 2021 (Nespouls, Brive)

De nouveaux collègues sont arrivés sur le réseau et se sont inscrits à la formation : 2 salariées (Beaulieu, Varetz) et 8 bénévoles (La Roche-Canillac, Naves, Vigeois, Peyrelevade, St-Solve, Atiliac).

Quelques personnes inscrites début 2020 ne sont pas revenues.

Au total, nous obtenons 91 journées stagiaires en 2021 contre 20 en 2020.

29 janvier	Qu'est-ce qu'une bibliothèque ?	7 stagiaires
10 février	Qu'est-ce qu'une bibliothèque .	6 stagiaires
18 février	Aménagement	5 stagiaires
19 février	Aménagement	7 stagiaires
02 avril	Collections et catalogage	6 stagiaires
09 avril	Collections et catalogage	6 stagiaires
11 mai	Equipement	5 stagiaires
25 mai	Equipement	5 stagiaires
24 septembre	Classement	13 stagiaires
15 octobre	Informatique	6 stagiaires
19 novembre	Animation	15 stagiaires
03 décembre	Nouveaux services	10 stagiaires

I.2 LA FORMATION CONTINUE

Sur les 11 stages de formation continue programmés, 10 ont eu lieu, un a été décalé de janvier à octobre, soit un total de 15 journées.

5 mars : SENSIBILISATION AUX ECRITURES DRAMATIQUES CONTEMPORAINES

Cette formation en partenariat avec l'Empreinte scène nationale Tulle - Brive avait pour objectif de faire entrer dans les bibliothèques la dimension artistique. Elle permettait également de mélanger les publics des deux structures (bibliothécaires, enseignants, documentalistes, animateurs)

Cette journée devait être liée au spectacle "Anguille sous roche" programmé sur différents lieux du territoire corrézien. Il était conseillé aux stagiaires d'aller voir le spectacle dont le coût devait être pris en charge par l'association. Malheureusement tous les spectacles ont été annulés en raison de la situation sanitaire.

Deux sessions avaient été initialement prévues dans les locaux de chacun des partenaires. En raison du petit nombre d'inscrits, une seule journée a été maintenue.

Inscrits : Une seule salariée du réseau était inscrite à cette formation mais elle n'a pas pu y participer pour raison de santé. Les 4 autres participants faisaient partie du public du théâtre.

Le petit nombre d'inscrits peut peut-être s'expliquer par un titre de formation mal choisi. "Sensibilisation au théâtre" aurait été plus approprié.

Le stage était intéressant mais il manquait la partie théorique « montage de projet » qui aurait été nécessaire pour un public de bibliothécaires.

19 mars : LA BANDE DESSINEE COMME OUTIL D'ANIMATION

Cette formation s'est tenue au Conseil départemental afin de pouvoir accueillir tous les stagiaires.

Inscrits : 12 stagiaires (9 salariés et 3 bénévoles) pour cette formation très attendue.

En raison du contexte sanitaire, elle a été animée en visioconférence par deux médiatrices de la Cité internationale de la bande-dessinée à Angoulême.

Une bénévole n'est pas restée à la formation, gênée par la visioconférence (problèmes de vue et d'audition).

Cette formation a été d'une grande qualité. Elle mêlait une partie théorique et une partie pratique. Les stagiaires ont pu appréhender différents ateliers à mettre en place très facilement. Les formatrices ont apporté beaucoup de références sur lesquelles s'appuyer (vidéos d'ateliers, documents à exploiter, storyboard à compléter) et nous ont fait partager leur expérience.

11 juin : VISITE DE LA MEDIATHEQUE DE LEZOUX ET DU PONT DU CHÂTEAU EN AUVERGNE

Cette visite était prévue en 2020 mais avait été annulée suite au covid.

En raison de la situation sanitaire et en accord avec les bibliothèques nous recevant, nous avons limité les inscriptions à 6 personnes.

Inscrits : 6 stagiaires (une bénévole, 4 salariés du réseau et une salariée de la BD19).

Cet effectif restreint a permis le déplacement en voiture de location, ce qui a diminué le coût de la journée.

Pour 2 salariées (Brive et Meyssac) la mise en place d'une bibliothèque 3^e lieu est un projet d'établissement.

1^{er} et 2 juillet : LE PCSES - FORMATION CNFPT

Cette formation, coorganisée avec le CNFPT, était initialement prévue en 2020.

Pour mémoire : pour obtenir des subventions notamment auprès de la DRAC, les salariés doivent rédiger un PCSES (projet culturel scientifique éducatif et social). Les enjeux de cette formation étaient donc importants.

Le stage s'est déroulé dans une salle du Conseil Départemental, permettant l'accueil d'un groupe plus important dans le respect des consignes sanitaires en vigueur.

Inscrits : 16 stagiaires.

8 salariés de bibliothèques de niveau 1 du réseau de la lecture publique de la Corrèze.

8 autres salariés de la grande région Aquitaine.

9 et 10 septembre : LE LIVRE D'ARTISTE

La matinée du premier jour était assurée par Didier Matthieu, le directeur du Centre du Livre d'artiste de Saint-Yrieix-la-Perche, qui a présenté le centre et ses fonds centrés sur la production du livre d'artiste conceptuel.

L'après-midi 4 artistes et un éditeur locaux sont venus présenter et échanger autour de leur travail.

La deuxième journée était un atelier créatif autour du livre d'artiste animé par Jean-Marc Berguel du CDLA.

Inscrits : 5 stagiaires dont deux salariées de la BD19.

Une des stagiaires n'est pas venue à la deuxième journée pour raison de service.

Les stagiaires ont particulièrement apprécié l'après-midi d'échange et de rencontre avec les artistes, ce qui a permis d'appréhender la diversité des courants regroupés sous l'appellation de « livre d'artiste ».

17 septembre : PRÉSENTATION DES NOUVEAUTES ALBUMS JEUNESSE

Cette formation, qui a lieu tous les ans, a été préparée et présentée, pour la première fois, en collaboration avec Claire Fontanel de la librairie jeunesse « Chantepages » à Tulle.

Inscrits : 13 stagiaires (7 salariés, 3 bénévoles et 3 bénévoles de l'association « Lire et faire lire »).

30 septembre et 1^{er} octobre / 4 et 5 novembre : L'ORGANISATION D'UNE ANIMATION TYPE ESCAPE GAME OU MYSTERY GAME – FORMATION CNFPT

Gros succès pour la formation « Escape game » organisée avec le CNFPT.

Elle s'est déroulée en deux sessions espacées d'un mois. Formation très concrète puisque les stagiaires devaient présenter un projet lors de la deuxième session.

Inscrits : 16 stagiaires. Des bibliothécaires mais également des personnels de musées, archives et centres de loisirs corréziens.

8 octobre matin : LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Suite à la décision de la SFL, la formation s'est déroulée en visioconférence.

Inscrits : 11 stagiaires au départ mais 3 ont annulé. Donc 8 stagiaires ont suivi cette présentation.

(4 en visio de chez eux, 4 dans les locaux de la BD19).

C'est la première année que nous avons si peu d'inscrits pour ce rendez-vous, sûrement à mettre sur le compte de la situation sanitaire.

28 et 29 octobre : LA FABRIQUE DES LIVRES : PELE-MELE, KAKEMONO, POP-UP ET AUTRES

Cette formation sur 2 jours, initialement prévue en 2020, a finalement pu avoir lieu en 2021.

Inscrits : 5 stagiaires (première journée) / 4 stagiaires (deuxième journée)

Assurée par le cabinet Fabienne Aumont, elle était très attendue et affichait complet avec 10 inscriptions.

Au dernier moment, toutefois, 4 stagiaires ont annulé leur participation et une stagiaire n'a pu venir qu'à la première journée. L'association a relancé le réseau pour d'autres inscriptions, en vain.

Le coût de cette formation rien que pour l'intervention, le déplacement et l'hébergement de la formatrice s'élève à 2 365 euros. Même si nous comprenons bien que des aléas (maladies ou autres) peuvent survenir, nous aimerions rappeler que ce type de formation coûte relativement cher et demandons aux stagiaires de ne pas s'engager à la légère.

26 novembre : LA MÉDIATHEQUE NUMERIQUE DE LA CORREZE : LES RESSOURCES NUMÉRIQUES ET LE PRÊT NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE

Cette formation a dû être annulée au dernier moment. Fabienne BOISSOUX, en charge de la médiathèque numérique, étant en arrêt maladie, il n'a pas été trouvé de remplaçant pour la partie téléchargement de livres numériques.

La question s'est posée de la reporter en début d'année car elle était le premier volet d'une autre formation proposée en 2022 sur « La médiation des ressources numériques ».

Au total nous comptons 137,5 journées stagiaires pour la formation continue 2021.

Il y en avait 25 en 2020 et 119 en 2019.

5 mars	Sensibilisation aux écritures dramatiques contemporaines	1 stagiaire (réseau BD19)
19 mars	La bande dessinée comme outil d'animation	12 stagiaires
11 juin	Visite à la médiathèque de Lezoux et Pont du Château	6 stagiaires
01 et 02 juillet	Le PCSE	16 stagiaires
09 et 10 septembre	Le livre d'artiste	6 stagiaires
17 septembre	Présentation nouveautés albums jeunesse	12 stagiaires
08 octobre	La rentrée littéraire	8 stagiaires
28 et 29 octobre	La fabrique des livres	5 stagiaires
30 septembre et 1 ^{er} octobre	Escape Game (1 ^{ère} session)	15 stagiaires
04 et 05 novembre	Escape Game (2 ^{ème} session)	15 stagiaires
26 novembre	Médiathèque numérique de la Corrèze	ANNULATION

EN CONCLUSION : le nombre de journées stagiaires pour 2021 est en progression par rapport aux deux années précédentes : 228,5 au lieu de 62 pour 2020 et 173 pour 2019.

VOTE :

Monsieur le Président a soumis ce bilan au vote. Ce bilan est adopté à l'unanimité

I.3 LA FORMATION ABF

Jonathan Frath de la bibliothèque de Cublac, qui avait fini sa formation initiale à la BD19 en 2019, a suivi la formation ABF avec succès en 2020 – 2021.

I.4 BILAN FINANCIER 2021

Exécution du budget au 31 décembre 2021

RECETTES		DEPENSES	
Solde CCP au 01/01/2021	27 379,71 €		
Subventions communales	7 854,11 €	Prix	0
Subvention Conseil départemental	4 000 €	Formation réseau	8630,39 €
		Catalogue Formations	624 €
		Remboursement déplacement CA	76,73 €
		Fonctionnement / Divers	396,36 €
		Cotisation CCP trimestrielles	151,20 €
		Assurance	113,65 €
TOTAL	39233,82	TOTAL	9992,33 €

Solde CCP au 31/12/2021 : 29 366,26 €

Solde Livret A au 31/12 /2021 : 161,61 €

VOTE

Monsieur le Président a soumis ce bilan financier au vote.

Ce bilan est adopté à l'unanimité

II. PRESENTATION DES ACTIVITES 2022

II.1. LE PROGRAMME DE FORMATION

Pour 2022, ont été programmées : 8 journées de formation initiale et 12 stages de formation continue, soit, au total 24 journées puisque certains stages se déroulent sur plusieurs jours.

Dates	Intitulé du stage	Type de formation
Vendredi 14 janvier 2022	Initiation à l'éducation artistique et au montage de projet culturel	Continue
Vendredi 21 janvier 2022	Qu'est-ce qu'une bibliothèque ? Comment la gère-t-on ? La Bibliothèque départementale et ses services	Initiale-1
Jeudi 10 et vendredi 11 février 2022	Musiques et danses traditionnelles en Limousin : d'un patrimoine régional à une pratique	Continue
Vendredi 18 février 2022	Aménagement d'une bibliothèque	Initiale-2
Jeudi 3 et vendredi 4 mars 2022	Les publics empêchés et la lecture dîtes "Facile à lire"	Continue
Vendredi 18 mars 2022	Collections et catalogage	Initiale-3
Vendredi 15 avril 2022	Présentation nouveautés jeunesse : les albums	Continue
Vendredi 6 mai 2022	Littérature et bande dessinée	Continue
Vendredi 13 mai 2022	Équipement des documents	Initiale-4
Vendredi 10 juin 2022	La littérature française contemporaine	Continue
Jeudi 15 et vendredi 16 septembre 2022	Concevoir des animations via les réseaux sociaux ou en ligne	Continu
Vendredi 23 septembre 2022	Classement et indexation	Initiale 5
Vendredi 30 septembre 2022	Créer des ateliers à partir de la mallette "Préhistoire du cinéma" de la BD19	Continue
Vendredi 7 octobre 2022	La rentrée littéraire	Continue
Vendredi 14 octobre 2022	L'informatique en bibliothèque	Initiale-6
Vendredi 21 octobre 2022	La médiation des ressources numériques	Continue
Vendredi 18 novembre 2022	Animation en bibliothèque	Initiale-7
Vendredi 25 novembre	Journée formation en collaboration avec l'Empreinte	Continue
Vendredi 9 décembre	Nouveaux services offerts par les bibliothèques. Bilan global du cycle de formation initiale	Initiale-8

Date à définir sur 2 jours	Tout simplement des histoires avec les personnes âgées	Continue
----------------------------	--	----------

II.2 LE BUDGET 2022

Projet de budget 2022

RECETTES		DEPENSES	
Solde CCP au 01/01/2022	29 366,26 €		
Solde Livret au 01/01/2022	161,61 €		
Subventions communales	7 000,00 €	Formations réseau	10 100 €
Subvention Conseil Départemental	2 000,00 €	Catalogue formation	700 €
		Prix fin de formations	300 €
		Assurances	112 €
		Frais de déplacement du C.A	80 €
		Fonctionnement / Divers	600 €
		Cotisations CCP	152 €
		Provisions	26 483,87 €
TOTAL	38 527,87 €	TOTAL	38 527,87 €

VOTE

Monsieur le Président a soumis ce projet de budget au vote.

Il est adopté à l'unanimité

II.3 LA FORMATION ABF

Pas de formation ABF sur l'année 2021-2022.

L'ABF Limousin ouvre une session de formation de septembre 2022 à juin 2023 à Limoges.

15 stagiaires minimum sont exigés pour ouvrir la session.

Madame Emmanuelle ECKHARDT, de la bibliothèque de Beaulieu va suivre la formation à la rentrée de septembre. L'association des Amis de la bibliothèque départementale finance pour moitié ses frais d'inscription (750€).

III. INFORMATIONS ET QUESTIONS DIVERSES

Marie-Hélène Coffin, bibliothécaire à la Bibliothèque départementale, va assurer la gestion de la formation initiale afin d'alléger la charge de travail de Fabienne Boissoux qui reste la responsable de la formation.

Nelly Védrine a proposé, pour l'année 2023, une journée visite au festival de la bande dessinée d'Angoulême. Cette visite pourrait être une manière de clôturer le cycle de formations sur la bande-dessinée, programmées en 2020 et 2021 et la réalisation de l'exposition « Littérature et bande-dessinée » par la BD19.

L'ordre du jour étant épuisé et les questions diverses abordées, la séance est levée.

Monsieur le Président soumet au vote de l'Assemblée générale, le bilan d'activités 2021 et le projet financier 2022
Ils sont adoptés à l'unanimité

2 - BILAN A MI-PARCOURS 2022

2.1 FORMATION INITIALE

Toutes les journées de formation initiale ont eu lieu, avec une moyenne de 5 personnes pour chaque journée de la formation initiale : 1 salariée de la commune de Salon-La-Tour (rénovation de la mairie et de la bibliothèque), une nouvelle bénévole de Saint-Bonnet-L'Enfantier et une bénévole de Voutezac.

5 bénévoles de la bibliothèque d'Allasac ont assisté à la journée sur l'aménagement d'une bibliothèque en raison de leur futur déménagement dans de nouveaux locaux.

La fréquentation de la formation initiale est en baisse et ne correspond sans doute plus, en terme de contenu, de méthode ou d'intervenants, aux attentes des stagiaires.

Une réflexion a donc été menée pour proposer la formation initiale sous une autre forme (voir ci-après).

2.2 FORMATION CONTINUE

14 janvier 2022 : À LA DÉCOUVERTE DU SPECTACLE VIVANT. QUEL ACCOMPAGNEMENT POUR LES PUBLICS ? - PREMIÈRE PARTIE : QUE PUIS-JE METTRE EN PLACE DANS MA STRUCTURE ?

Cette journée résulte de notre partenariat établi avec l'Empreinte scène nationale Tulle – Brive. Elle sera suivie d'une deuxième journée, le 25 novembre : Que puis-je mettre en place avec les autres structures du territoire ?

Inscrit : 1 salariée du réseau qui travaille à la programmation de spectacles pour la saison culturelle de sa commune. Une dizaine d'autres stagiaires du réseau de l'Empreinte était également présent.

La formation était intéressante. Elle proposait une panel d'ateliers à mettre en place autour de spectacles. La deuxième journée sera axée sur la recherche de partenaires et les liens à mettre en place avec eux.

10 et 11 février 2022 : MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES EN LIMOUSIN : D'UN PATRIMOINE REGIONAL À UNE PRATIQUE CONTEMPORAINE.

La formation a été annulée. Seule une personne était inscrite malgré nos relances.

3 et 4 mars 2022 : PUBLICS EMPÊCHÉS ET LECTURES DITES « FACILES A LIRE »:

La journée du 3 mars a été annulée au dernier moment, le formateur de l'Association Valentin Haüy ayant des problèmes de santé.

Nous allons essayer de la reprogrammer cette année. Il y a en effet une forte demande du réseau suite à la campagne de publicité menée par la BD19 auprès des professionnels et des structures spécialisées. Deux relances ont été faites auprès de l'Association sans succès de reprogrammation.

La journée du 4 mars a bien eu lieu en visio comme prévu avec Mme Sarnowski, ancienne bibliothécaire qui est à l'origine de l'introduction du « Facile à lire » en France.

Inscrits : 13 salariés dont 1 personne de Guéret et 5 de Brive.

Les stagiaires ont été très intéressés par cette formation claire, structurée, concrète et documentée.

15 avril 2022 : PRÉSENTATION NOUVEAUTÉS ALBUMS JEUNESSE

Formation qui a lieu tous les ans. Menée par Cécile Juillard-Condât et Claire Fontanel de la librairie spécialisée jeunesse de Tulle « Chantepages »

Inscrits : 14 stagiaires (8 Lire et faire Lire, 4 salariés et 2 bénévoles) Retour en force des bénévoles de Lire et faire lire qui depuis deux ans étaient moins venus à cause de la pandémie.

6 mai 2022 : LITTÉRATURE ET BANDE-DESSINÉE

Cette formation était assurée par M. Manfredonia suite à la réalisation de l'exposition sur le même thème.

Inscrits : 7 stagiaires (6 salariés, 1 bénévole).

Formation riche par son contenu avec présentation de l'exposition et des mallettes de livres l'accompagnant.

10 juin 2022 : LA LITTÉRATURE FRANÇAISE CONTEMPORAINE OU IL ÉTAIT UNE FOIS LE ROMAN FRANÇAIS DE 1980 A 2020.

Cette formation était une demande de Mme Chataur à M. Baumann, déjà intervenue à la BD19 sur la littérature francophone. Une formation sur mesure donc pour balayer 40 ans de bons et mauvais romans français qui ont marqué leur époque.

Inscrits : 10 stagiaires (7 salariés, 3 bénévoles)

Formation très dense et intéressante qui a permis une bonne remise en perspectives des auteurs et des époques.

15 et 16 septembre 2022 : CONCEVOIR DES ANIMATIONS À DISTANCE VIA LES RÉSEAUX SOCIAUX OU EN LIGNE.

Cette formation, assurée par le cabinet Fabienne Aumont avait été demandée l'année dernière suite à la fermeture des bibliothèques liée au covid. L'objectif était de garder du lien avec ses lecteurs et de continuer à leur proposer des animations, préconisations.

Inscrits : 7 stagiaires : 6 salariés et une bénévole

Cette formation très pratique nous a appris à créer de petites animations simples et rapides pour les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, TikTok) et en ligne (Youtube ou sur les sites des bibliothèques). Coups de cœur, lecture à voix haute, présentation d'outil d'animation, tutoriels d'activités créatives, présentation de services ou de manifestations : tout pour donner envie aux abonnés de lire, d'emprunter des livres dans les médiathèques.

Il est important pour les bibliothèques d'être présentes sur les réseaux sociaux pour aller au-devant des publics, pour être vues et y proposer une offre culturelle de qualité.

30 septembre 2022 : CRÉER UN ATELIER À PARTIR DE LA MALLETTTE « LA PRÉHISTOIRE DU CINÉMA ».

La formation a été annulée. Seules deux personnes étaient inscrites malgré nos relances.

Ces deux personnes pourront s'inscrire à une formation du Pôle régional d'éducation aux images de Brive qui propose une formation plus complète sur les outils d'animation autour du cinéma.

Monsieur le Président soumet au vote de l'Assemblée générale, le bilan à mi-parcours des activités 2022. Il est adopté à l'unanimité.

3 - ACTIVITES PREVUES POUR 2023

3.1- LE PROGRAMME DE FORMATION 2023

3.1.1 LA FORMATION INITIALE : Faire vivre et animer une petite bibliothèque

Nouvelle formule, nouvelle intervenante...

En 2023, la Bibliothèque départementale se propose de dépoussiérer la formation initiale !

Jusque-là assurée par l'équipe de la BD19, la formation de base avait besoin d'un nouveau souffle et d'une image plus dynamique et créative pour toucher toujours plus et mieux les nouveaux bibliothécaires du réseau, qu'ils soient salariés ou bénévoles.

Aussi, avons-nous eu l'envie de faire appel à un prestataire extérieur qui pourrait apporter un regard extérieur et novateur sur cette formation et qui proposerait un renouvellement des pratiques de formation à l'équipe de la BD19, laquelle pourrait ensuite prendre le relais pour assurer cette formation dans les années qui suivent.

Après étude des différentes propositions, nous avons choisi Sandrine Ferrer du cabinet de formation Euterpe Consulting qui assure déjà cette formation dans d'autres bibliothèques départementales (Rhône, Savoie, Ain, Orne, etc.).

L'utilisation des outils numériques qu'elle maîtrise parfaitement a été un élément primordial dans le choix de Sandrine Ferrer qui propose une formation dynamique, inventive, pratique, et donc orientée nouveaux outils numériques, pour réinventer la formation initiale.

Une formation pour aborder les rôles et les missions d'une bibliothèque aujourd'hui et repenser les services pour toucher un public plus large, animer le lieu et dynamiser les villages et les petites villes de notre département...

Ce cycle de base, nouvelle formule, se compose de 6 jours (3 modules de 2 jours répartis sur les 3 premiers mois de l'année) + 1 journée-bilan en fin d'année qui permettra une évaluation de la formation et un retour des stagiaires sur leur expérience et leur vécu des mois précédents.

Cet espace-temps resserré sur les 3 premiers mois de l'année nous a semblé plus pertinent qu'une formation étalée sur toute l'année car cela permet de mobiliser plus facilement les personnes. Sur une année, les stagiaires peuvent se démotiver plus rapidement, alors que sur 3 mois, ils ont la satisfaction de pouvoir mettre en œuvre rapidement leurs connaissances sur le terrain.

Nous demanderons aux stagiaires de s'engager à suivre l'ensemble de la formation (7 jours en totalité).

À l'issue du cursus suivi dans son intégralité, les stagiaires recevront un label (ou un passeport formation, à voir quel nom lui donner) certifiant leur capacité à animer une bibliothèque du réseau de lecture publique de la Bibliothèque départementale de la Corrèze.

Pour les stagiaires des années précédentes qui n'ont pas terminé leur formation (rappel : la formation initiale pouvait se faire sur plusieurs années), nous étudierons au cas par cas les possibilités d'intégrer une ou deux journées de cette formation nouvelle formule, afin de leur permettre de boucler leur cursus.

Certes, cette formation a un coût pour l'Association (8 464,80 €), mais c'est le prix à payer pour redynamiser cette formation initiale qui perdait de l'attractivité et avait besoin d'une nouvelle formule.

Sans compter qu'elle sera également suivie par les membres de l'équipe de la BD19 qui interviennent habituellement sur cette formation. Elle leur permettra de remettre à niveau leurs connaissances, mais aussi leurs pratiques en tant que formateurs.

Cette formation aura donc une double vocation : former les bibliothécaires du réseau et permettre aux intervenants habituels de la BD19 de s'approprier de nouvelles pratiques de formateurs.

3.1.2 LA FORMATION CONTINUE

Calendrier programme 2023

11 formations sont prévues en 2023 soit 12 journées (2 d'une demi-journée).

Dates	Intitulé du stage	Type de formation
Vendredi 27 janvier 2023	Journée au Festival de la bande-dessinée d'Angoulême	Continue
vendredi 3 février 2023	Initiation à l'art du conte : 1^{ère} journée Association les Passeurs d'histoires	Continue
Vendredi 17 mars 2023	Les publics empêchés	Continue
Vendredi 31 mars 2023	L'appel du Wild : la nature sauvage dans la littérature américaine par M. Baumann	Continue
Vendredi 21 avril 2023	Présentation nouveautés jeunesse : les albums	Continue
Judi 25 et vendredi 26 mai 2023	L'accueil de classe par Mme Pinet – Fernandes formatrice et sociologue	Continue
Vendredi 2 juin 2023	Initiation à l'art du conte : 2^{ème} journée	Continue
Vendredi 23 juin 2023	La place des usagers dans une politique publique par M. Lacas directeur de la Médiathèque intercommunale entre Dore et Allier	Continue
Vendredi 22 septembre	Information et désinformation par Mme Bettina Lioret, formatrice éducation aux médias et journaliste radio	Continue
Vendredi 6 octobre 2023	La rentrée littéraire (1/2 journée) par la librairie « Préférences » de Tulle	Continue
Vendredi 10 novembre 2023	Découvrir la production éditoriale jeunesse contemporaine : les romans pour les 8 – 12 ans par Mme Corinne Bouquin de la BNF et Centre National de la littérature jeunesse	Continue
Deuxième semestre (date à définir)	Bibliothèque : du diagnostic de territoire au projet d'établissement (CNFPT)	Continue

3.2 FINANCEMENT DE LA FORMATION 2023

Une demande de subvention de 2000 € a été déposée auprès du service Culture du département.

Projet de budget 2023

RECETTES		DEPENSES	
Solde CCP au 01/01/2022	29 366,26 €		
Solde Livret au 01/01/2022	160,77 €		
Subventions communales	7 000,00 €	Formations réseau	18 500 €
Subvention Conseil Départemental	2 000,00 €	Catalogue formation	700 €
		Assurances	112 €
		Frais de déplacement du C.A	100 €
		Fonctionnement / Divers	400 €
		Cotisations CCP	153 €
		Provisions	18 562,03€
TOTAL	38 527,03€	TOTAL	38 527,03€

Monsieur le Président soumet au vote de l'Assemblée générale, le projet de programme de formation et de budget 2023.

Ils sont adoptés à l'unanimité.

4 - ELECTION DU OU DES VERIFICATEURS AUX COMPTES

Madame Michèle Chataur est élue à l'unanimité, nouveau vérificateur aux comptes.

5 QUESTIONS DIVERSES

Devenir de l'association : Monsieur le Président informe l'Assemblée générale qu'une réflexion a été entamée sur la prise en charge de la formation par la bibliothèque départementale ce qui entraînerait une dissolution de l'Association.

La nouvelle loi des bibliothèques (décembre 2021) précise que la formation est une des missions propres des bibliothèques départementales. La BD19 est une des dernières bibliothèques départementales à avoir une « Association des amis » qui gère la formation.

La question de la prise en charge des frais de déplacement et de repas pour les bénévoles du réseau en cas de dissolution de l'association est posée. Les communes pourraient prendre en charge ces frais dans le cadre de la délégation de service public assuré par des bénévoles. En contrepartie, l'Association ne demanderait plus de subvention aux communes. (La Manche : les bénévoles agréés peuvent l'être si une délibération du conseil municipal ou communautaire a été prise en ce sens (cf. décret n° 2001-654 du 19 juillet 2001) L'inquiétude demeure pour les petites communes ayant peu de moyens. Le remboursement des frais par l'Association était un vrai levier à la venue des bénévoles en formation.

Un avis juridique sera demandé auprès du service du département.

Formation 2024 : Nelly Vadrine de la bibliothèque de Brive souhaiterait une formation sur le public adolescent.

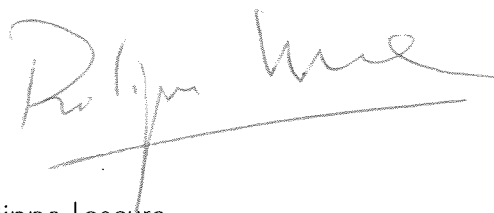
6 REMISE DES ATTESTATIONS DE FIN DE FORMATION

Les attestations de fin de formation ont été remis à :

Alice Arnold, bénévole à la bibliothèque de Naves,
Christine Meyjonade , bénévole à la bibliothèque de Nespouls
Myriamne Aussel-Thomas, bénévole à la bibliothèque de Nespouls
Raphaëlle Mournetas, salariée à la médiathèque de Brive
Monique Barrière, salariée à la médiathèque de Brive
Caroline Laffond, bénévole à la bibliothèque de Sainte-Fortunade
Catherine Thomas, bénévole à la bibliothèque de La Roche Canillac
Virginie Mercier, salariée à la bibliothèque de Varetz
Emmanuelle Eckhardt, salariée à la bibliothèque de Beaulieu

POT DE L'AMITIE

Fait à Tulle le 5 octobre 2022
Le Président de l'association



Monsieur Philippe Lescure